

OPEN POLISH DANCE CUP – BUSKO-ZDRÓJ 2016

BALET, DISCO DANCE, HIP HOP, JAZZ DANCE, SHOW DANCE
solo, duety, mini formacje, formacje

Zawody otwarte, przeznaczone dla klubów niezrzeszonych w żadnej organizacji tanecznej w Polsce oraz zrzeszonych w Polskiej Federacji Tańca i organizacjach partnerskich działających na terenie RP.

REGULAMIN

ORGANIZATOR

PERFEKTA DANCE FOUNDATION KIELCE
BUSKIE SAMORZĄDOWE CENTRUM KULTURY W BUSKU-ZDROJU

PATRONAT

BURMISTRZ MIASTA BUSKO-ZDRÓJ WALDEMAR SIKORA
POLSKA FEDERACJA TAŃCA

TERMIN i MIEJSCE

23.10.2016

BUSKIE SAMORZĄDOWE CENTRUM KULTURY W BUSKU-ZDROJU
AL. MICKIEWICZA 22 28-100 BUSKO-ZDRÓJ

KIEROWNICTWO ORGANIZACYJNE

SYLWANA MAZUR - PERFEKTA DANCE FOUNDATION
INFORMACJE TEL.: +48 508 407 425

CELE TURNIEJU

- Wyłonienie najlepszych tancerzy w poszczególnych poziomach zaawansowania.
- Popularyzacja tańca wśród dzieci i młodzieży, jako formy aktywnego wypoczynku.
- Konfrontacja i wymiana pomysłów oraz doświadczeń pomiędzy klubami i trenerami
- Integracja tancerzy i trenerów z całego kraju w duchu fair play
- Promocja miasta Busko-Zdrój i jego walorów kulturalno – sportowych

KATEGORIE WIEKOWE TANECZNE, SPOSOBY ICH ROZGRYWANIA NIEDZIELA 23.10. 2016

BALET		
KONKURENCJA	CZAS PREZENTACJI I SPOSÓB ROZGRYWANIA	KATEGORIA WIEKOWA
Mini formacje (3-7 tancerzy)	2 min. 30 sek. - 3 min. 00 s (muzyka własna)	Dzieci młodsze: 7- lat (2009 i młodszy) Dzieci: 11.- lat (2005 i młodszy)
Formacje (8-24 tancerzy)	2 min. 30 sek. - 3 min. 00 sek. (muzyka własna) – dzieci (7.- i 11.-) 2 min. 30 sek. - 4 min. 00 sek. (muzyka własna) – (12.-15, 16.+ i 31.+)	Juniorzy: 12. -15 lat (2004-2001) Dorośli: 16.+ lat (2000 i starsi) Dorośli 2 (tylko mF i F): 31 + lat (1985 i starsi)

JAZZ DANCE		
KONKURENCJA	CZAS PREZENTACJI I SPOSÓB ROZGRYWANIA	KATEGORIA WIEKOWA
Solo	<p>początkujący: Tancerze , dla których OPDC będzie pierwszym turniejem oraz dla osób, które startowały w klasach najniższych na turniejach klasowych</p> <p>średniozaawansowani: Tancerze, którzy startowali w ogólnopolskich Turniejach Tanecznych nie kwalifikując się do finałów lub uczestnicy KM IDO, którym nie udało się zakwalifikować dalej niż do ćwierćfinału</p> <p>zaawansowani: Finałiści Ogólnopolskich Turniejów Tanecznych rangi Mistrzowskiej</p> <p>Do ćwierćfinału włącznie – 1 min. 00 s (muzyka własna) W półfinale i finale – 1 min. 45 s – 2 min. 15 s (muzyka własna)</p>	<p>Dzieci młodsze: 7– lat (2009 i młodsi)</p> <p>Dzieci: 11.- lat (2005 i młodsi)</p> <p>Juniorzy: 12. -15 lat (2004-2001)</p> <p>Dorośli: 16.+ lat (2000 i starsi)</p> <p>Dorośli 2 (tylko mF i F): 31 + lat (1985 i starsi)</p>
Duety	– 1 min. 45 s – 2 min. 15 s (muzyka własna)	
Mini formacje (3-7 tancerzy)	2 min. 30 sek. - 3 min. 00 s (muzyka własna)	
Formacje (8-24 tancerzy)	2 min. 30 sek. - 3 min. 00 sek. (muzyka własna) – dzieci (7.- i 11.-) 2 min. 30 sek. - 4 min. 00 sek. (muzyka własna) – (12.-15, 16.+ i 31.+)	

SHOW DANCE		
KONKURENCJA	CZAS PREZENTACJI I SPOSÓB ROZGRYWANIA	KATEGORIA WIEKOWA
Solo	<p>początkujący: Tancerze , dla których OPDC będzie pierwszym turniejem oraz dla osób, które startowały w klasach najniższych na turniejach klasowych</p> <p>średniozaawansowani: Tancerze, którzy startowali w ogólnopolskich Turniejach Tanecznych nie kwalifikując się do finałów lub uczestnicy KM IDO, którym nie udało się zakwalifikować dalej niż do ćwierćfinału</p> <p>zaawansowani: Finałiści Ogólnopolskich Turniejów Tanecznych rangi Mistrzowskiej</p> <p>1 min. 45 s – 2 min. 15 s (muzyka własna)</p>	<p>Dzieci młodsze: 7– lat (2009 i młodsi)</p> <p>Dzieci: 11.- lat (2005 i młodsi)</p> <p>Juniorzy: 12. -15 lat (2004-2001)</p> <p>Dorośli: 16.+ lat i starsi (2000 i starsi)</p> <p>Dorośli 2 (tylko mF i F): 31.+ lat i starsi (1985 i starsi)</p>
Duety	1 min. 45 s – 2 min. 15 s (muzyka własna)	
Mini formacje (3-7 tancerzy)	2 min. 30 sek. - 3 min. 00 s (muzyka własna)	
Formacje (8-24 tancerzy)	2 min. 30 sek. - 3 min. 00 sek. (muzyka własna) – dzieci (7.- i 11.-) 2 min. 30 sek. - 4 min. 00 sek. (muzyka własna) – (12.-15, 16.+ i 31.+)	

Wszyscy uczestnicy używający rekwizytów większych niż 1 metr proszeni są o kontakt telefoniczny z organizatorem równocześnie z wysłaniem zgłoszenia.
Telefon 508 407 425.

INNE FORMY

Mini produkcje DO 12 OSÓB	Muzyka własna czas i kategorie : WG PRZEPISOW IDO	BEZ OGRANICZEN
produkcje pow. 24 osób		

DISCO DANCE I HIP HOP

SOLO	<p>początkujący: Tancerze , dla których OPDC będzie pierwszym turniejem oraz dla osób, które startowały w klasach najniższych na turniejach klasowych -czas prezentacji 30-40 sek (muzyka organizatora)</p> <p>średniozaawansowani: Tancerze, którzy startowali w ogólnopolskich Turniejach Tanecznych nie kwalifikując się do finałów lub uczestnicy KM IDO, którym nie udało się zakwalifikować dalej niż do ćwierćfinału -czas prezentacji 40-50 sek (muzyka organizatora)</p> <p>zaawansowani: Finaliści Ogólnopolskich Turniejów Tanecznych rangi Mistrzowskiej -czas prezentacji do 1 min (muzyka organizatora)</p>	<p>Dzieci młodsze: 7– lat (2009 i młodszy)</p> <p>Dzieci: 11.- lat (2005 i młodszy)</p> <p>Juniorzy: 12. -15 lat (2004-2001)</p> <p>Dorośli: 16.+ lat i starsi (2000 i starsi)</p> <p>Dorośli 2 (tylko mF i F): 31.+ lat i starsi (1985 i starsi)</p>
DUETY	-muzyka organizatora 1 :00	
MINIFORMACJE	Dzieci 1.30 juniorzy i seniorzy 2 min. muzyka organizatora	
FORMACJE	2min.30 – 3 min.00s muzyka własna	

We wszystkich kategoriach zastrzegamy prawo do łączenia kategorii wiekowych w ramach ogólnych przepisów IDO lub wspólnie dziewczęta + chłopcy w zależności od ilości zgłoszeń.

WARUNKI UCZESTNICTWA

W terminie do dnia 12.10.2016 przesłanie zgłoszenia w formie elektronicznej tylko wg załączonego wzoru na adres e mail: **perfektadancecup@gmail.com** z odnośnikiem do **m.gawron@pft.org.pl**
Zgłoszenie powinno zawierać: imię i nazwisko głównej osoby reprezentującej, nazwę zespołu, przynależność federacyjną, kontakt do trenera, dane tancerzy z datą urodzenia – dla każdej kategorii osobne zgłoszenie.

UWAGA! Zgłoszenia w terminie 12.10.2016 - 17.10 2016 będą przyjmowane w miarę możliwości po dokonaniu podwójnej opłaty startowej. Od 17.10.2016 organizator zastrzega sobie prawo do nie przyjęcia zgłoszenia ze względów organizacyjnych.

Dokonanie opłaty startowej osobno za każdą prezentację w terminie do dnia 12.10 .2016, w wysokości:
solo 25,00 zł, duety 50,00 zł, małe grupy 150 zł, formacje/miniprodukcje/produkcje 400 zł na konto organizatora:

BGŻ BNP PARIBAS 04 2030 0045 1110 0000 0399 7500
FUNDACJA PERFEKTA DANCE ul. Sandomierska 196, 25-329 Kielce
z opisem za co wniesiono opłatę (np. KLUB, opłata startowa. 7xdiscoS, 1x HHduet)

Brak wpłaty jest jednoznaczny z nieprzyjęciem zgłoszenia w terminie i koniecznością wpłaty podwójnej opłaty startowej za każdą kategorię.

Wszyscy uczestnicy występujący do własnej muzyki wraz z kartą zgłoszenia wysyłają pliki z muzyką. Na adres e mail: perfektadancecup@gmail.com

Pliki z muzyką muszą mieć nadaną nazwę według poniższego wzoru:

Styl_Konkurencja_KategoriaWiekowa_Klub_Nazwisko/Nazwiska/NazwaZespołu.mp3

NP.:

JazzDance_Duety_Juniorzy_KowalskiNowak.mp3

Disco-Dance_MiniFormacja_Krok.wma

Potwierdzenie uczestnictwa w dniu zawodów do godz. 09.15 w Biurze Organizacyjnym Turnieju – rozpoczęcie zawodów godzina 10.00.

NAGRODY

- nagroda pieniężna Grand Prix w wysokości 1000zł od Burmistrza Miasta i Gminy Busko-Zdrój dla najlepszego zespołu turnieju,
- dyplomy dla wszystkich uczestników,
- medale i nagrody za miejsca 1 - 3 dla solistów i duetów,
- puchary za 1 miejsca we wszystkich poziomach zaawansowania
- puchary i medale za miejsca 1 – 3 dla małych grup i formacji
- nagrody rzeczowe dla 1 miejsc

KOMISJA SĘDZIOWSKA

Turniej oceniać będzie Komisja Sędziowska powołana i zatwierdzona przez Komisję ds. Sędziów Polskiej Federacji Tańca i Komisja skrutacyjna. W skład Komisji Sędziowskiej wchodzić będą licencjonowani Sędziowie PFT.

BILETY WSTĘPU

Bilety wstępu dla publiczności:

- Bilet 1-dniowy: 10zł / 5 zł uczniowie szkół podstawowych i gimnazjalnych

UWAGI KOŃCOWE

- Maksymalna wysokość rekwizytów na scenie nie może przekraczać 2 metrów. Uczestnicy wykorzystujący rekwizyty, których którykolwiek z wymiarów przekracza 1m zobowiązani są o tym fakcie poinformować organizatora turnieju telefonicznie równocześnie z wysłaniem zgłoszenia, w przypadku braku takiej informacji rekwizyty mogą nie zostać dopuszczone do użycia w trakcie występu.
- Wymiary parkietu 10 x 10 m.– podłóże: podłoga baletowa
- Organizator NIE ZAPEWNIĄ agrałek do numerów startowych
- Organizator nie sprawuje opieki nad uczestnikami i ich nie ubezpiecza. Obowiązek opieki i ubezpieczenia spoczywa na instytucjach delegujących.
- Klub, tancerz ma prawo do wycofania się z rywalizacji na każdym etapie. Wycofanie się z Turnieju nie skutkuje zwrotem opłaty startowej.
- W trakcie Turnieju działać będzie: punkt medyczny, bufet - obiady, przekąski, napoje

- Przebieralnie są ogólnodostępne, nie są zamykane ani dozorowane, organizator nie ponosi odpowiedzialności za pozostawione w nich rzeczy.
- Ubezpieczenia zawodników dokonują instytucje delegujące, które oświadczają, że posiadają takowe ubezpieczenie zawodników. Organizator nie sprawuje opieki nad uczestnikami Turnieju,
- Wszyscy tancerze zobowiązani są do używania obuwia sportowego (lub tańczenia bez obuwia) nie dozwolone jest używanie „szpilek” i innego rodzaju obuwia, który może zniszczyć zarysować podłogę.
- Na prowadzenie reklamy w każdej postaci należy uzyskać pisemną zgodę organizatora.
- Podczas Turnieju uczestnicy zobowiązani są do bezwzględnego przestrzegania przepisów bhp i ppoż. obowiązujących w Buskim Samorządowym Centrum Kultury w Busku Zdroju.
- Udział w Turnieju równoznaczny jest z wyrażeniem na zawsze i bezwarunkowo nieodpłatnej zgody na rejestrację video i telewizyjną wszystkich prezentacji.
- Protesty wyłącznie w formie pisemnej przyjmowane będą do 15 minut po zakończeniu danej konkurencji i rozpatrywane przez Sędziego Głównego oraz Organizatora po wniesieniu wadium w wysokości 100 zł. W przypadku nie uwzględnienia protestu wadium nie jest zwracane i przepada na rzecz Organizatora.
- Wykrycie jakichkolwiek niezgodności wiekowych zawodników skutkować będzie dyskwalifikacją całego klubu i podania takiej informacji do wiadomości publicznej.

Szczegółowy program TURNIEJU zostanie umieszczony na stronach:

www.pft.org.pl po 12.10.2016

Zapraszamy do odwiedzenia Buska Zdroju i udziału w Turnieju
w imieniu organizatorów Sylwana Mazur

